

MTF feat. Sub-Lime – edinstveno odrsko doživetje premierno v Laškem

Laško, 7. junij - Jazz trobenta, beatbox, rap in flamenko so na videz povsem nezdružljiva glasbena kombinacija. A le do letošnjega festivala Pivo in cvetje Laško. Sveži glasbeno-plesni projekt MTF namreč dokazuje nasprotno. Povsem novo, prvokrat predstavljeno zasedbo, ki jo sestavljajo beatboxer in raper Murat, jazz trobentač in komponist Tomaž Gajšt in plesalka flamenka Urška Centa, bo moč premierno videti v petek, 14.7., na odru Special na občinskem dvorišču. Vsi trije ustvarjalci se na skupno pot podajajo z vizijo o oblikovanju sveže, sodobne glasbene zvrsti, ki bo navdušila vse generacije.

Murat in **Tomaž Gajšt** sta glasbenika, ki sta na slovenski glasbeni sceni prisotna že več kot desetletje. Prvi je zaslovel v glasbenem rap dvojcu Murat & Jose, ki je širšemu občinstvu najbolj poznan po legendarni pesmi Od ljudi za ljudi, drugi pa je član Big Banda RTV Slovenija in med ljubitelji jazzu velja za enega najboljših trobentačev pri nas. Oba že nekaj let sodelujeta v glasbeni zasedbi Pliš, ki jo poleg njiju sestavljajo še Aleksandra Ilijevski, Marko Gregorič in Jurij Zrnc.

Njune poti se je dotaknila **Urška Centa**, med Madridom in Ljubljano razpeta plesalka flamenka, ki svoj plesni stil spaja z drugimi uprizoritvenimi umetnostmi in ga raziskuje preko sodobnega plesa. Urški in Tomažu, ki sta v preteklih letih že nekajkrat sodelovala, se je na enem od nastopov spontano pridružil tudi Murat. Nastala je zanimiva hip hop-flamenco-jazz improvizacija, ki je občinstvo spravila na noge, hkrati pa rodila idejo, da skupaj ustvarijo projekt kvalitetne zabavne glasbe, pri katerem lahko vsak s svoje umetniške perspektive stremijo k oblikovanju nove, vsem skupne zvočne podobe.

V projektu MTF je plesalka flamenka prvič postavljena v vlogo glasbenice, ki z udarci flamenko čevljev, ploskanjem in tleskanjem povsem enakovredno drugim inštrumentom spremlja lahkotne melodije jazz trobente in v dialogu z beatboxom ustvarja tolkalske fascinacije. Avtorski glasbi dajejo vsebino še rap besedila, polna pozitivne in dvoumne rim, ki usmerijo pozornost na aktualne tematike družbe, v kateri živimo. Tako se v ospredje postavlja trio 'trobenta-ples-beatbox', ki zagotavlja edinstveno slušno in vizualno doživetje, več kot primerno za velike festivalske odre.

Na festivalu Pivo in cvetje Laško jih bodo spremljali nekateri naši najbolj vidni ter obetavni glasbeniki, ki navdušujejo občinstvo širom sveta, saksofonist **Lenart Krečič**, basist **Tadej Kampl** in bobnar **Kristjan Kranjčan**, pod domačo lipo združeni v kozmično jazz zasedbo **Sub-Lime**. MTF feat. Sub-Lime s skupnimi močmi oblikujejo eklektičen žanr popolnoma novih dimenzij in s sodobnimi kompozicijskimi pristopi poskrbijo za navdušenje tako pri manj, kot bolj zahtevnem občinstvu.

Zasedbama se bo ob tej priložnosti pridružil eden najboljših slovenskih glasbenikov sodobnega časa – **Marko Črnčec**, ki živi v New Yorku in je na svetovni glasbeni sceni poznan kot mojstrski multi-instrumentalist, komponist, aranžer in producent. Izdal je štiri samostojne studijske albume, njegov album "Devotion" pa je bil izbran izmed 20 najboljših jazz plošč v letu 2014 po mnenju ene največjih jazzovskih publikacij na svetu All About Jazz.

Vsekakor si lahko obetamo vrhunsko glasbeno doživetje kot ga pri nas še ni bilo!

<http://www.markocrnec.com/biography>

novinarske akreditacije:

https://docs.google.com/a/ovum.si/forms/d/1eXwjXqXKZfm9beJ9lpu25FPJFuJ69jgxWQzMKxH98pg/vi ewform?ts=59208371&edit_requested=true

Več informacij: **Darinka Pavlič Kamien**, + 386 41 769 360
odnosi z javnostmi festivala **Pivo in cvetje Laško**